

**Коллекции князя Феликса Юсупова и его супруги Её
Высочества княгини Ирины Юсуповой**



пятница 4 ноября 2016
ДОМЕ ДРУО, ПАРИЖ



ПРОДАЖА В АУКЦИОННОМ ДОМЕ ДРУО, ПАРИЖ
пятница 4 ноября 2016 года в 14 часов

Эксперт
Кирилл Буле



коллекция князя Феликса Юсупова (1887 - 1967)
и его супруги Её Высочества княгини Ирины Юсуповой (1895 - 1970),
внучки царя Александра III и единственной племянницы царя Николая II,
бережно сохранённая в течение почти 60 лет Господином Виктором Контрерас,
последним привилегированным свидетелем жизни княжеской четы.

И продажа разного другого.

4 ноября 2016 года в Аукционном доме Друо будет выставлена на продажу ценная и трогательная коллекция более, чем из 120 предметов и памятных исторических документов, которые когда-то принадлежали княжеской чете Феликсу и Ирине Юсуповым. Эта коллекция бережно хранилась Виктором Контрерас, которому посчастливилось быть близким другом и привилегированным свидетелем последних лет жизни супругов.

Будучи студентом Парижской школы Изобразительных искусств, Виктор на одном из официальных приёмов в 1958 году познакомился с человеком, который навсегда станет его жизненным гидом, наставником и примером. Обоюдная привязанность между супружеской парой и молодым человеком 17 лет была настолько сильна, что он стал их духовным сыном и переехал в дом, где прожил вместе с ними 5 лет. Когда князь ушёл в мир иной в 1967, а вслед за ним и княгиня в 1970 году, их единственный ребёнок графиня Ирина Шереметьева, урождённая княжна Юсупова, передала эту коллекцию Виктору Контрерас во имя светлой памяти любимых родителей.

В.Контрерас стал одним из самых знаменитых мексиканских скульпторов. В свои 75 лет он остаётся красивым мужчиной, очаровательным человеком и последним хранителем памяти княжеской четы.

Князь Феликс и его супруга Ирина в связи с их происхождением, именами, ролью, делами и сейчас являются одними из самых известных личностей императорской России. Их жизнь, начавшаяся в восхитительном блеске царского Двора и дворцов, закончилась после революции в маленьком милом городском доме 16 района Парижа. Их фантастические и необыкновенные судьбы, особенно ключевая роль, которую сыграл князь в убийстве Г.Распутина, сделали из них легендарных личностей.

Коллекция является свидетелем и частью этой великой истории. На продажу будут выставлены : портреты, бюсты, иконы, костюмы (1000 - 2000 евро каждый) - **фото 9, 10** - которые когда - то принадлежали князю и княгине Юсуповым.

В коллекцию входит восхитительный костюм, в котором князь произвёл фурор на лондонском балу 11 июля 1912 года и в котором он предстаёт во всей божественной красе на своей самой знаменитой и культовой фотографии (эстимация костюма 25000 - 30000 евро) - **фото 1** - . Кстати, оригинал этой фотографии, находившийся в семье Юсуповых до конца их жизни, также будет выставлен на продажу. Феликс Юсупов упоминает об этом костюме в своих воспоминаниях, опубликованных в 1952 году : « По возвращении в Англию получил я приглашение на костюмированный бал в Альберт - Холл. Времени



До сих пор рисовала у нас Ирина : изображала всякие фантастические образы - лица с огромными глазами и странными взорами, казалось, каких - то нездешних существ. (10 рисунков оценены в 1500 - 2500 евро каждый) - **фото 15,17** - Под впечатлением, видимо, Ирининых рисунков затеял я свои. Отдался рисованию с жаром. Приковало к столу, точно колдовской силой. Но получались у меня не ангельские создания, а кошмарные видения ... Кончил я рисовать так же внезапно, как и начал. Последний мой персонаж мог бы вполне сойти за сатану. Профессиональные художники, которым я показал своих уродцев, удивлены были технике моей, которой, по их словам, добивались обычно годами занятий. А ведь я в жизни не держал ни карандаша, ни кисти, пока не заболел своими монстрами... »

Так же будет выставлен на продажу прекрасный серебряный , выполненный Грачёвым триптих, который сопровождал князя во всех его путешествиях и который представляет Спаса Вседержителя (Пантократора), окружённого двумя Ангелами -Хранителями (эстимация 25000 -30000 евро) - **фото 11**, так же как и дорожный триптих княгини Ирины, позолоченого серебра с эмалью (35000 -40000 евро) - **фото 16** -хрустальная печать с выгравированным гербом рода Юсуповых, которую князь использовал в своей частной

имелось довольно, и, успев съездить в Россию на каникулы, я заказал в Петербурге русский костюм из золотой с красными цветами парчи 16 века. Вышло великолепно. Кафтан и шапка расшиты были брильянтами, оторочены соболями. Костюм произвёл фурор. В тот вечер со мной перезнакомился весь Лондон. а на завтра фотографию мою напечатали все лондонские газеты. »

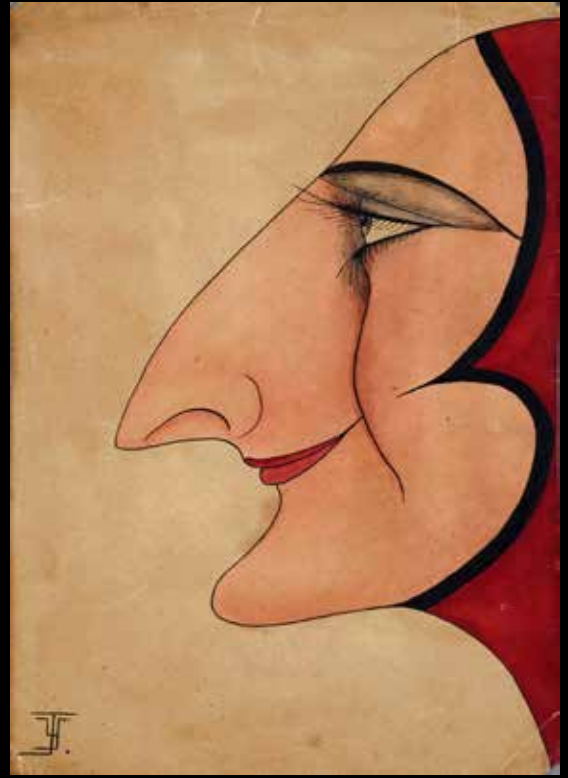
В то время Феликс учился в Оксфорде. В университетском колледже он был, по словам свидетеля « немыслимой красоты и самым красивым юношей, когда - либо существовавшим на земле. » Окружённый легендами, он жил в атмосфере восточной загадочности и фантазмагии, порождёнными его именем, несметным богатством и сказочной роскошью его семьи. После женитьбы на единственной племяннице Николая II, князь Феликс Юсупов стал близким другом императорской семьи.

В этот исключительный ансамбль входит коллекция из 25 рисунков, представляющих знаменитые гротески, реализованные в конце 1930 -х годов (2000-4000 евро каждый) **фото 2 - 8**. В своих мемуарах Ф.Юсупов объясняет их происхождение : »В те годы мне вдруг неудержимо захотелось рисовать.





2



3



4



5



6



7



8



11



12

корреспонденции (4000-6000 евро) - **фото 14** - овальная миниатюра с изображением его отца, князя Феликса Юсупова - старшего (1856 -1928) в форме офицера Конной Гвардии (4000-6000 евро); эмалевый портрет его матери, княгини Зинаиды Николаевны Юсуповой (1861 -1939) - эстетика (1000 - 2000 евро) ; гостевая книга княжеской четы, охватывающая период с 1934 по 1943 годы, с более, чем сотней подписей знаменитых людей того времени, с их обращением к хозяевам (3000-5000 евро), ценный альбом, включающий личные фотографии княжеской пары и членов Императорского Дома (3000 - 5000 евро) книга , составленная князем из напечатанных и написанной его рукой цитат и названная « Мои мысли , высказанные знаменитыми людьми » (3 - 5000 евро) - **фото 19** . множество фотографий, на которых его жена Ирина демонстрирует изделия созданного ими в 1924 году Дома Моды IRFE (от имён Ирина и Феликс)) **фото 18** (1000 - 2000 евро каждый) ; копия знаменитого портрета В.Серова, оставившего на века прекрасный образ молодого князя в возрасте 16 лет, позировавшего ему в 1903 году со своей любимой собакой (3000 - 5000 евро).



Из личных вещей можно так же выделить чётки Феликса Юсупова (1000 - 2000 евро) **фото 13** ; янтарный с золотом мундштук княгини Ирины (600 - 800 евро); хрустальные флаконы для духов с выгравированной монограммой князя Юсупова на каждой из серебряных пробок, которые ещё хранят запах его парфюма (600 - 800 евро), Нельзя не отметить чудесную серебряную статуэтку Юпитера работы Бенвенуто Челлини (1500 - 1571гг), установленную в Нью - Йорке на золотое основание ювелиром Картье и являющуюся частью нескольких ценных реликвий, которые князю Юсупову удалось спасти от большевиков (200000 - 250000 евро) - **фото 12**.

И так далее.

Эта историческая продажа будет являться ключевым моментом жизни аукционных продаж конца 2016 года.

Кирилл Буле





Drouot

OLIVIER COUTAU-BÉGARIE

Commissaire-Priseur

60 avenue de la Bourdonnais
75007 Paris

Tél : +33 (0)1 45 56 12 20

Fax : +33 (0)1 45 56 14 40

www.coutaubegarie.com

Продажа

в пятницу 4 ноября 2016 года

в 14 часов

ВЫСТАВКА ДЛЯ ПРОСМОТРА

среда 2 ноября 2016

с 11 часов до 18 часов

четверг 3 ноября 2016

с 11 часов до 18 часов

и в пятницу 4 ноября 2016

с 11 часов до 12 часов

В АУКЦИОННОМ ДОМЕ ДРУО

9, rue Drouot

75009 Paris

Эксперт

Кирилл Буле

член F.N.E.P.S.A.

Тел. : +33 (0)6 12 92 40 74

cyrille.boulay@wanadoo.fr

www.cyrilleboulay.com



/coutaubegarie

© Coutau-Bégarie

Перепечатывание материалов и
фотографий запрещено без разрешения
Аукционного Дома Куто - Бегари

